

Jahresbericht 2015/16



Inhalt

Einleitung	3
Musiklehrpersonen	4
Geschäftsleitung und Musikschulkommission	8
Qualitätsentwicklung	10
Weiterbildung	13
Finanzen	13
Räume und Instrumentarium	14
Veranstaltungen	17
Zusammenarbeit Musikschule - Volksschulen	20
Regionale und kantonale Zusammenarbeit	21
Förderprogramm	22
Administration	22
Statistisches	23

Einleitung

Die Musikschule Kilchberg-Rüschlikon wächst. Erneut besuchten mehr Schülerinnen und Schüler den Musikunterricht. Neben dem langjährigen Dauerbrenner Klavier – Instrument der Wahl von 43% unserer Schüler/innen – wachsen aber auch seltener gewählte Fächer: Querflöte, Klarinette, Saxophon, Akkordeon, Sologesang verzeichnen steigende Schülerzahlen. Im Schuljahr 2015/16 zählten wir insgesamt 600 Fachbelegungen im Einzelunterricht, davon 10% Erwachsene. Dieses Wachstum freut uns. Es zeigt, dass aktives Musikmachen für noch mehr Kilchbergerinnen und Rüschliker ein Bedürfnis ist und dass sie das Musikangebot, welches ihnen die Gemeinden mit der Musikschule machen, überzeugt. Wir nehmen dies auch als ein Kompliment an die Arbeit unserer Musiklehrpersonen.

Mehr Musikschülerinnen und -schüler bedeuten allerdings einen erweiterten Bedarf an Infrastruktur, höhere Kosten und grösseren administrativen Aufwand. Dass es uns trotzdem jedes Jahr wieder gelingt, für jede Unterrichtsstunde ein geeignetes Zimmer zu finden, hängt nicht zuletzt an der guten Zusammenarbeit mit den Verantwortlichen in den Volksschulen und Gemeinden. Dafür danken wir auch im Namen unserer Schülerinnen und Schüler ganz herzlich.



Christian Ledermann
Musikschulleiter

Alle Fotos in diesem Jahresbericht entstanden am „Konzert im Schellergut-Garten, 24.06.2016.

© Stefanie Wagner

Musiklehrpersonen

Eintritt auf 1. Semester 2015/16

- Dominik Brühwiler, Klavier
- Vera Burmester, Rhythmik/MuFrü
- Daniela Dietrich, Chor Rüschlikon
- Ekaterina Sobina, Klavier
- Meng Xu, Klavier

Austritt auf Ende 1. Semester 2015/16

- Katalin Polgar, klassischer Sologesang

Eintritt auf 2. Semester 2015/16

- Soon Kee Woo, klassischer Sologesang

Austritt auf Ende 2. Semester 2015/16

- Leon Baldesberger, Trompete
- René Lehmann, Gitarre
- Yves Theiler, Klavier
- Dalia Ufer, MGA

grössere Stellvertretungen im Schuljahr 2015/16

- Rene Camacaro, Cello
- Ildikó Támas, Klavier

Jubiläen

- Hanspeter Kunz, 35 Jahre
- Christian Steiger, 20 Jahre

Zusätzliche Aufgaben

- Regine Kägi, Vertreterin der Musiklehrpersonen in der Musikschulkommission
- Maya Wenger, Jim Pistorio, Betreuung der Suntenwiese (Kopierer, Teamraum)
- Lorenz Rey, Betreuung der DumpChaser-Klavier-Klimageräte
- Christine Kirchrath Paschotta, Hanspeter Kunz, Thomas Brupbacher, Irina Döring, Vertretung der Musiklehrpersonen in der Steuergruppe Qualität



Im Schuljahr 2015/16 unterrichteten folgende Musiklehrerinnen und Musiklehrer:

Akkordeon

Alexandre Jaques

Blockflöte

Dorothee Föllmi

Thibault Viviani

Cello

Solme Hong

E-Gitarre/E-Bass

René Lehmann

Jürg Lindenberg

Jim Pistorio

Euphonium

Peter Künzli

Fagott

Milhály Fliegauf

Gesang Klassik

Katalin Müller-Siemens

Gesang Jazz

Samira Darby

Gitarre

Irina Döring

René Lehmann

Jürg Lindenberg

Hans-Rudolf Maibach

Peter Townsend

Harfe

Anne-Sophie Kurt

Jasmine Vollmer

Horn

Daniel Werren

Keyboard

Jim Pistorio

Yves Theiler

Klarinette

Hanspeter Kunz

Klavier

Dominik Brühwiler

Thomas Brupbacher

Simone Gygax

Katharina Hieronymi

Christer Løvold

Lorenz Rey

Ekaterina Sobina

Christian Steiger

Elvire Tornay

Eveline Wittwer

See Siang Wong

Meng Xu

Emanuel Zeiter

Orgel

Christer Løvold

Posaune

Daniel Vesel

Querflöte

Martin Wittwer

Saxophon

Christian Münchinger

Schlagzeug

Johann Bernard

Patrick Scherrer

Trompete

Leon Baldesberger

Peter Künzli

Violine

Christine Kirchrath Paschotta

Maya Wenger

Ensembles und Chöre

Akkordeon-Ensemble

Alexandre Jaques

Bands

Johann Bernard

Blasorchester

Daniel Werren

Jazzgesang-Ensemble für Erwachsene

Samira Darby

Kinderchor

Regine Kägi, Dalia Ufer

Orchester Sforzato

Maya Wenger

Querflöten-Ensemble

Martin Wittwer

Streichensemble

Christine Kirchrath Paschotta

Vorschul- und MGA-Bereich

Eltern-Kind-Musizieren

(18 Monate - 4 Jahre)

Linus Fessler

Musikalische Früherziehung

(4 - 5 Jahre)

Vera Burmester

Rhythmik

Vera Burmester

Brigitte Flückiger

Musikalische Grundausbildung Schule

Kilchberg 1.-3. Klasse

Regine Kägi

Dalia Ufer

Betreuungschor der Schule Kilchberg

Regine Kägi, Dalia Ufer

Erweiterter Musikunterricht an der

Volksschule Kilchberg

Johann Bernard

Linus Fessler

Dominik Brühwiler

Peter Künzli

Maya Wenger

Geschäftsleitung und Musikschulkommission

Geschäftsleitung

- Bettina Berner Vertreterin Schulkommission Kilchberg, Präsidentin
- Francie Knabenhans Vertreterin Schulpflege Rüschtikon, Vizepräsidentin
- Christian Ledermann Musikschulleiter

Die Geschäftsleitung tagte im Schuljahr 2014/15 dreimal. Zu ihren wichtigsten Tätigkeiten gehört die Erstellung des Budgets zuhanden der Schulbehörden, Entscheide über besondere Massnahmen im Personalbereich und die Analyse der Schülerzahlenentwicklung.

Musikschulkommission

Auf Ende Schuljahr 2014/15 traten Evelyne Brönnimann, Anneliese Jost, Elisabeth Wetzel aus der Musikschulkommission aus. Für ihre engagierte Arbeit in der Kommission danken wir ihnen herzlich. Von der Schulkommission Kilchberg bzw. der Schulpflege Rüschtikon neu in die Musikschulkommission gewählt wurden Corintha Bürgi (Kilchberg) und Christian Köhler (Rüschtikon). Die Volksschule Rüschtikon vertritt neu Manuela Crola. Mit der Verselbständigung der Sekundarschule Campus Moos entsendet die Oberstufe ein eigenes Mitglied in die Musikschulkommission. Dieses ist ab 2015/16 Doris Kessler.

Die Mitglieder der Musikschulkommission im Schuljahr 2015/16 sind:

- Bettina Berner Vertreterin Schulkommission Kilchberg, Präsidentin
- Francie Knabenhans Vertreterin Schulpflege Rüschtikon, Vizepräsidentin
- Corintha Bürgi Kilchberg
- Jolanda Joss Kilchberg
- Emanuèle Jüdt Rüschtikon
- Christian Köhler Rüschtikon
- Beat Ankele Vertreter der Volksschule Kilchberg
- Manuela Crola Vertreterin der Volksschule Rüschtikon
- Doris Kessler Vertreterin der Sekundarschule Campus Moos
- Regine Kägi Vertreterin Musiklehrpersonen
- Christian Ledermann Musikschulleiter

Die Mitglieder besuchten zudem die ihnen zugeteilten Musiklehrpersonen sowohl im Unterricht wie auch an den Konzerten, nahmen an allen Veranstaltungen der Musikschule teil, halfen mit Rat und Tat überall mit und stellen eine wichtige Verbindung zwischen der Musikschule und externen Anspruchsgruppen dar.



Qualitätsentwicklung

Sämtliche Musiklehrpersonen der Musikschule Kilchberg-Rüschlikon verfügen über einen anerkannten Abschluss gemäss Kategorie A des Besoldungsreglements des Verbands Zürcher Musikschulen (VZM), d.h. üblicherweise ein Lehrdiplom bzw. einen Master of Arts in Music Pedagogy einer Musikhochschule.

Mitarbeiterbetreuung (MAB), Mitarbeitergespräch

Das Berufs- und Anforderungsprofil für Musiklehrpersonen unserer Schule entspricht den im Besoldungsreglement des Verbands Zürcher Musikschulen festgelegten Richtlinien. Sämtliche Musiklehrpersonen der Musikschule erfüllen dieses Profil, was im Rahmen der Mitarbeiterbetreuung (MAB) regelmässig überprüft wird.

Im Schuljahr 2015/16 wurden im MAB die folgenden Musiklehrpersonen von der Musikschulleitung und einer Fachperson im Unterricht ausführlich besucht, ihre Tätigkeit bei uns schriftlich gewürdigt und Entwicklungsperspektiven gemeinsam festgelegt:

- Dorothee Föllmi
- Regine Kägi
- Christer Løvold
- Lorenz Rey
- Patrick Scherrer
- Jasmine Vollmer
- Daniel Werren
- See Siang Wong

Als Fachpersonen MAB waren tätig:

- Thomas Brupbacher
- Katharina Hieronymi
- Hanspeter Kunz
- Lorenz Rey

Steuergruppe Qualität

Alle Mitarbeitenden der Musikschule Kilchberg-Rüschlikon sind tagtäglich bestrebt, die Qualität unserer Musikschule zu halten und zu verbessern. Dabei liegt unser Augenmerk auf der pädagogisch-didaktischen und musikalischen Qualität genauso wie in der optimalen administrativen Betreuung von Kunden und Mitarbeitenden.

Die Steuergruppe Qualität der Musikschule behält die Qualitätsentwicklung systematisch im Fokus.

Sie besteht im Schuljahr 2015/16 aus

- Thomas Brupbacher, Irina Döring, Christine Kirchrath, Hanspeter Kunz, Musiklehrpersonen
- Christian Ledermann, Musikschulleiter
- Paola Wieser, Sekretariat

Die Steuergruppe Qualität hat die Rezertifizierung der Musikschule durch die Firma SGS vor- und nachbereitet. Sie prüft zudem regelmässig das gesamte Angebot der Musikschule (Unterricht, Auftritte usw.) auf seine Kundenfreundlichkeit, Aktualität und mögliche Anpassungen und Neuausrichtungen.

Die Steuergruppe traf sich zu vier Sitzungen. Besondere Diskussionsthemen in diesem Schuljahr waren die Weiterentwicklung des Zertifikatssystems (eventuell Umstieg auf ISO 29990) sowie das 2017 bevorstehende Jubiläum 40 Jahre Musikschulen Kilchberg und Rüschlikon.

Das Zwischenaudit durch die Firma SGS fand am 18. November 2015 statt. Darin wurde festgehalten, dass die Zertifizierung der Musikschule Kilchberg-Rüschlikon nach ISO 9001:2008 fortgesetzt wird. Da das System „ISO92990:2008“ durch eine neue Norm abgelöst wird, besprachen wir mit dem Auditor mögliche neue Formen der Zertifizierung. Dabei wurde uns die Norm ISO29990 sehr empfohlen. Den diesbezüglichen Entscheid wird die Musikschulkommission erst im Schuljahr 2016/17 fällen.

Internes Audit

Im Schuljahr 2015/16 wurde der von Musikschullehrpersonen im Rahmen der Studentenfel der Unterstufe Kilchberg erteilte Unterricht evaluiert.

Dazu wurden die Volksschullehrpersonen mittels Online-Fragebogen befragt. Die MGA-Musiklehrpersonen äusserten sich in einer eigenen Stellungnahme ausführlich.

Im Rahmen des August-Musikschulkonvents führten wir mit unseren Musiklehrpersonen eine von Anton Kuffner, Schulleiter Mittelstufe Kilchberg, moderierte Evaluation nach dem System der WWSE (Werte- und Wahrnehmungsorientierte Schulentwicklung) durch. Die Evaluation zeigte, dass die Musiklehrpersonen mit der Musikschule sehr zufrieden sind. Ihre grösste Sorge ist, dass der Musikschule auch in Zukunft genügend und geeignete Räume zur Verfügung stehen.



Weiterbildung

Die Musiklehrpersonen und das administrative Personal der Musikschule sind angehalten, sich laufend weiterzubilden. Entsprechend besuchten auch dieses Schuljahr verschiedene Musiklehrpersonen individuelle Weiterbildungskurse, welche die Musikschule finanziell unterstützte.

Den bisherigen Weiterbildungstermin im Rahmen des August-Musikschulkonvents nutzen wir dieses Schuljahr zur Schulentwicklung (siehe Seite 11).

Weiterhin gut genutzt wird das schulinterne Angebot der "Schnupperstunden" - 180 Minuten Musikunterricht bei einer Kollegin oder einem Kollegen.

Finanzen

Das Budget 2015 konnte gut eingehalten werden. Aufwand und Ertrag fielen je etwas geringer aus als budgetiert.

Den Steinway-Flügel, der uns im Schuljahr 2014/15 geschenkt worden war, liessen wir hälftig aus einer Spende der Schenkerin und Mitteln aus dem Gönnerfonds revidieren. Bei der Schenkerin Beatrice Gerber bedanken wir uns sehr herzlich für ihre enorme Grosszügigkeit.

Der Stand des Gönnerfonds der Musikschule belief sich Ende Juli 2016 auf CHF 11'200.-

Die Zusammenarbeit mit der Abteilung Finanzen der Gemeinde Kilchberg verläuft sehr effizient und angenehm. Wir danken den Mitarbeitenden für die stets freundliche Unterstützung.

Räume und Instrumentarium

Die Musikschule belegte im Schuljahr 2015/16 Räume in folgenden Gebäuden:

Räume der	total	11 Räume
Volksschule Kilchberg	Schulhaus Brunnenmoos	4 Räume
	Dorfschulhaus	4 Räume
	Gemeindeschulhaus	2 Räume
	Schellergut	1 Raum
Räume der	total	7 Räume
Volksschule Rüschlikon	Schulhaus Moos	3 Räume
	Schulhaus Dorf	1 Raum
	Oberstufenschulhaus	3 Räume
eigene Räume der	total	13 Räume
Musikschule	Schellergut Kilchberg	4 Räume und Sekretariat/ Schulleitung, Teamraum
	Suntenwiese Rüschlikon	6 Räume, Teamraum

Von den insgesamt für den Musikunterricht benutzen 28 Räumen teilen wir 18 mit den Volksschulen. Dies erfordert von beiden Seiten gute Kommunikation, Entgegenkommen und Verständnis für die Bedürfnisse des anderen. Da die Räume sehr intensiv belegt sind, stehen sie unseren Musiklehrpersonen leider kaum mehr für Vor- und Nachbereitungsarbeiten zur Verfügung. Insbesondere die Singsäle und Mehrzweckräume werden oft auch von für schulische Einzelveranstaltungen (Elternabende, Schulkonferenzen usw.) benötigt. In solchen Situationen ist es für uns in der gegenwärtigen Situation eine grosse Herausforderung, stets geeignete Verschiebungslokale zu finden. In den Tagen um die Raumaufteilung verwenden unsere Musiklehrpersonen wie auch unsere Administration sehr viel Zeit, den Kundinnen und Kunden zu erklären, wie herausfordernd unsere Raumsituation ist und dass nicht alle räumlichen Wünsche erfüllt werden können.

Wir freuen uns daher sehr auf die neuen Räume, die uns im umgebauten Schulhaus Brunnenmoos zur Verfügung stehen werden.

Wir bedanken uns sehr herzlich bei den Musiklehrpersonen für ihre Flexibilität und den Volksschulleitungen, Schulverwaltungen und Hauswarten für ihre Unterstützung.

Neuanschaffungen Instrumente/Technik

Im Schuljahr 2015/16 wurden im Bereich Musikinstrumente/Technik unter anderem folgende Instrumente neu angeschafft:

- 14 Ukulelen
- 5 Djembes
- 1 E-Piano
- diverses MGA-Material

Den Flügel Steinway & Sons, der uns im Frühling 2015 grosszügigerweise geschenkt wurde, haben wir komplett revidieren lassen (die Kosten wurden hälftig von der Schenkerin und hälftig aus Mitteln des Gönnerfonds der Musikschule bezahlt). Dieses Instrument gehört nun zu unseren allerbesten Klavieren.

Sämtliche Klaviere der Musikschule und auch die Instrumente der Volksschulen werden im Auftrag der Musikschule regelmässig von unseren professionellen Klavierbauern Tobias Boog (Gattikon) und Daniel Wolfensberger (Langnau a. A.) gestimmt und gepflegt.



Veranstaltungen

Die Musikschule Kilchberg-Rüschlikon ist in unseren Gemeinden nicht nur als Schule präsent. In unzähligen Konzerten, die alle öffentlich sind, bereichern unsere Schülerinnen und Schüler auch das kulturelle Leben. Jede Musiklehrperson unserer Schule führt mindestens einmal pro Jahr ein Schülerkonzert durch. Somit sind im Jahreslauf die allermeisten Schülerinnen und Schüler auch öffentlich zu hören.

Das traditionelle Ensemble- und Orchesterkonzert fand Anfang Februar 2016 im vollbesetzten Gartensaal Nidelbad in Rüschlikon statt. Nebst unseren durchs Jahr regelmässig probenden Ensembles - dem Orchester Sforzato, dem Streichensemble, dem Querflötenensemble und dem Kinderchor – traten auch eigens fürs Konzert gebildete Gruppen auf: ein Akkordeonensemble, ein Gitarrenorchester und ein Schlagzeugduo

Die Musikschule beteiligte sich im Mai 2016 am alle drei Jahre stattfindenden kantonalen Festival „Klingende Museen“: In Zusammenarbeit mit dem C. F. Meyer-Haus in Kilchberg führten wir dort ein Märchenkonzert auf.

Das Open-Air-Konzert im Garten des Schellerguts Ende Juni 2016 war wiederum ein grosser Erfolg. Die etwa 200 Zuhörerinnen und Zuhörer konnten die Premiere eines regionalen Sinfonieorchesters, gebildet aus Ensembles der Musikschulen Wädenswil-Richterswil, Horgen und unseres Orchesters Sforzato mit insgesamt über 40 Kindern und Jugendlichen, erleben. Im weiteren Verlauf des Abends brachten Schülerinnen und Schüler unserer Musikschule die ganze Palette unseres Unterrichts zur Aufführung.

Mit Beiträgen unserer Musiklehrpersonen und eines Posaunenensembles waren wir am Hafenfest der Harmonie Kilchberg und der Feuerwehr vertreten. Im Festzelt setzten wir mit Blockflöte, klassischem Sologesang, Akkordeon und Harfe einen Kontrapunkt zur Blasmusik der Gastgeber.

Die gemeinsamen Stufentests der Musikschulen des Bezirks Horgen fanden am 23. (Bandinstrumente) und 30. (alle übrigen Instrumente) Januar 2016 statt. Die Stufentests bieten den Teilnehmenden die Möglichkeit, ihr Können von auswärtigen Fachexperten einschätzen zu lassen. Insgesamt nahmen 266 Kinder und Jugendliche an den Tests teil, davon 45 aus unserer Musikschule; alle Kilchberger und Rüschliker Teilnehmenden haben den Test bestanden.

Schülerkonzerte

08.11.2015	Klarinettenklasse Hanspeter Kunz
12.11.2014	Klavierklasse Christian Steiger
02.12.2015	Gitarrenklasse Peter Townsend
28.01.2016	Klavierklasse Katharina Hieronymi
22.03.2016	Emanuel Klavierklasse Zeiter
12.04.2016	Trompetenklasse Leon Baldesberger, Akkordeonklasse Alexandre Jaques, Blockflötenklasse Dorothee Föllmi, Fagottklasse Mihaly Fliegauß
14.04.2016	Klavierklassen Thomas Brupbacher, Dominik Brühwiler
15.04.2016	Schlagzeugklasse Páde Scharrer
19.04.2016	Klavierklasse Eveline Wittwer
25.05.2016	Gitarrenklasse Irina Döring, Saxophonklasse Christian Münchinger
26.05.2016	Gitarrenklasse Hans-Rudolf Maibach, Harfenklasse Jasmine Vollmer
27.05.2016	Klavierklasse Christer Lövold
27.05.2016	Violinklasse Christine Kirchrath
31.05.2016	Gitarrenklasse Peter Townsend
08.06.2016	Querflötenklasse Martin Wittwer, Blockflötenklassen Thibault Viviani
09.06.2016	Klavierklasse Meng Xu
13.06.2016	Klavierklasse Simone Gyax, Harfenklasse Anne-Sophie Kurt
17.06.2016	Posaunenklasse Daniel Vesel
17.06.2016	Klavierklasse Ekaterina Sobina, Celloklasse Rene Camacaro
20.06.2016	Klavierklasse Lorenz Rey
21.06.2016	Schlagzeugklasse Johann Bernard
22.06.2016	Klavierklasse Emanuel Zeiter
23.06.2016	Klavierklasse Meng Xu
28.06.2016	Gitarrenklasse Peter Townsend
28.06.2016	Violinklasse Maya Wenger
29.06.2016	Gitarrenklasse Jürg Lindenberg, Sologesangsklasse Samira Darby
06.07.2016	Hornklasse Daniel Werren, Klavierklasse Yves Theiler

Weitere Veranstaltungen

- 19.11.2015 Räbeliechli-Umzug Kilchberg: Kinderchor
(Leitung: Regine Kägi, Dalia Ufer)
- 22.11.2015 Umrahmung Gottesdienst kath. Kirche Kilchberg:
Klavierklasse See Siang Wong
- 20.12.2015 Umrahmung Weihnachtsgottesdienst kath. Kirche Kilchberg: Bläserin-
nen und Bläser (Leitung: Peter Künzli)
- 30./31.01.2016 Kirchenkonzerte der Jungmusik KRT (Leitung: Peter Künzli) und des
Blasorchesters der Musikschule (Leitung: Daniel Werren)
- 11.02.2016 Ensemble- und Orchesterkonzert der Musikschule
- 15.03.2016 Instrumentenvorstellungsmorgen für die 2. Klassen
Volksschule Kilchberg
- 21.03.2016 Instrumentenvorstellungsmorgen für die 2. Klassen
Volksschule Rüschtikon
- 02.04.2016 Tag der offenen Tür an der Musikschule:
Ausprobieren aller Instrumente im Schellergut
- 20.05.2016 Musical "Die Goldene Gans" des Kinderchores
(Leitung: Regine Kägi, Dalia Ufer)
- 27./28.05.2016 Konzerte der Jungmusik KRT mit Auftritt der
Bläserklasse Kilchberg (Leitung: Peter Künzli)
- 28.05.2016 Musikschülerinnen und Musikschüler musizieren
im Ortsmuseum Rüschtikon
- 15./16.06.2016 Aufführungen des Betreuungschors (Leitung: Regine Kägi, Dalia Ufer)
und des Kinderchors Rüschtikon (Leitung: Daniela Dietrich)
- 18.06.2016 Klingende Museen: Märchenkonzert im
C. F. Meyer-Haus Kilchberg
- 24.06.2016 Open-Air im Schellergut-Garten, Musikschülerinnen und-schüler
- 25.06.2016 Musiklehrpersonen musizieren am Hafenfest
der Harmonie Kilchberg und der Feuerwehr

Zusammenarbeit Volksschule—Musikschule

Für die Primarschule Kilchberg erteilen Lehrpersonen der Musikschule von der 1. bis zur 6. Klasse den im Rahmen des Stundenplans vorgesehenen Musikunterricht in den Klassen.

Unterstufe:

- gesamter MGA-Unterricht 1.-3. Klassen
- Chorangebot in Betreuungsstunden Mittelstufe
- allgemeiner Musikunterricht 4. Klassen
- Streicher-/Bläser- und Chor-Klassenmusizieren 5. Klasse im Teamteaching
Musiklehrperson - Volksschullehrperson
- Rhythmus-Klasse und Pop-Rock-Chor 6. Klasse im Teamteaching
Musiklehrperson - Volksschullehrperson

Die im Klassenmusizieren 5./6. Klasse erarbeiteten Stücke präsentierten die Schülerinnen und Schülern den Eltern und Mitschülern in einem grossen Konzert am 6. Juli 2016.

Auf der Grundlage unserer Evaluation beschloss die Schulkommission Kilchberg, das bisher provisorische erweiterte Musikangebot an der Primarschule definitiv einzuführen.

Für die gemeinsame Oberstufe Kilchberg-Rüschlikon führten wir am 19. Mai 2016 einen Oberstufen-Musikmorgen durch. Musiklehrpersonen der Musikschule und einige externe Dozierende arbeiteten mit den Jugendlichen in Workshops zu Themen wie "Brazilian Funk", „Musik machen mit dem Ipad“, oder „Ein Klavier sezieren“.

Sämtliche 2. Primarklassen von Rüschlikon und Kilchberg besuchten im Frühling 2016 unsere Instrumenten-Vorstellungsmorgen, an welchen die Zweitklässlerinnen und Zweitklässlern in Gruppen alle Instrumente, die wir anbieten, ausprobieren konnten. Dieser obligatorische Schulanlass ist immer eine gute Entscheidungshilfe für die Wahl des Instruments.

Der Kontakt zwischen Volks- und Musikschule ist auch institutionell eng: Die Volksschullehrpersonen von Kilchberg und Rüschlikon sind seit jeher mit Mitgliedern in der Musik-

schulkommission vertreten. Die neu geschaffene gemeinsame Sekundarschule Kilchberg-Rüschlikon entsendet seit dem Schuljahr 2015/16 ebenfalls eine Vertretung. Der Musikschulleiter bespricht sich überdies regelmässig mit den Schulleitungen der Primarschulen und Oberstufen beider Gemeinden und den Schulverwaltungen. Für die angenehme Zusammenarbeit danken wir allen Beteiligten herzlich.

Regionale und kantonale Zusammenarbeit

Die Schulleiter der fünf Musikschulen des Bezirks Horgen - Wädenswil-Richterswil, Horgen, Thalwil-Oberrieden, Adliswil-Langnau und Kilchberg-Rüschlikon – trafen sich wie üblich dreimal im Schuljahr zu ausführlichen Sitzungen. Es geht dort einerseits um die Koordination gemeinsamer Angebote, andererseits aber auch darum Herausforderungen, vor denen Musikschulen stehen, in einer gemeinsamen Runde zu besprechen. Grösste gemeinsame Veranstaltung sind die regionalen Stufentests, die administrativ von der Musikschule Adliswil-Langnau betreut werden und die in sämtlichen Musikschulen (bei uns jeweils alle Instrumente ausser Streicher, Klavier, Bands) stattfinden. Ein neues Produkt der regionalen Zusammenarbeit war das grosse Sinfonieorchester-Projekt, das anlässlich des Konzerts im Schellergut-Garten seine Premiere erlebte.

Die Musikschule Kilchberg-Rüschlikon ist zudem Mitglied im Verband Zürcher Musikschulen, an dessen Schulleitertreffen und Mitgliederversammlung sie auch im Schuljahr 2015/16 teilnahm, im Verband Musikschulen Schweiz und im Verein "Mira - Prävention sexueller Gewalt".

Innerhalb des Verbands Zürcher Musikschulen war vor allem das gescheiterte kantonale Musikschulgesetz ein breit diskutiertes Thema. Wir hätten es begrüsst, wenn Auftrag und Bedeutung der Musikschulen in einem Gesetz verankert worden wären. Allerdings war der zuletzt dem Kantonsrat vorgelegte Gesetzesentwurf so sehr reduziert, dass nun mit der vom VZM geplanten Volksinitiative ein für uns stimmigeres Gesetz geschaffen werden könnte.

Förderprogramm

Wir haben auf Frühling 2016 unser eigenes Förderprogramm in ein gemeinsames regionales, an dem auch die Musikschulen Thalwil-Oberrieden, Horgen und Wädenswil-Richterswil beteiligt sind, überführt. Dies ermöglicht es aufgrund der insgesamt höheren Teilnehmerzahlen, bessere Zusatzangebote (z.B. Theoriekurse) anzubieten. Neu sind die Teilnehmenden verpflichtet, ein Nebenfach zu besuchen (für alle Nichtpianisten: Klavier). Unser erster Teilnehmer wird auf das Schuljahr 2016/17 ins Förderprogramm aufgenommen werden.

Administration

Die administrative Belastung hat im Schuljahr 2015/16 erneut zugenommen. Zum einen verlangen Kundinnen und Kunden höhere individuelle Betreuung (Beratung im Zusammenhang mit den immer weiter sinkenden Eintrittsalter, Einführung in unser System des Musikunterrichts, Kommunikation in allen Sprachen usw.). Andererseits übernehmen wir mehr und mehr Aufgaben abseits unseres Kerngeschäfts „Erteilung von Musikstunden“. So betreuen wir neu administrativ den Rhythmikunterricht im 2. Kindergartenjahr in Kilchberg (ein Angebot der Volksschule, das Lehrpersonen der Musikschule erteilen). Auch Anlässe wie die regelmässig im Auftrag der Sekundarschule organisierten Musiktage für die Oberstufe erfordern einen erheblichen administrativen Mehraufwand.

Trotz dieser steigenden Belastung läuft der administrative Betrieb sehr gut. Paola Wieser führt die Administration gegenüber Kunden, Mitarbeitenden, Behörden und externen Ansprechpartnern professionell und äusserst freundlich und zuvorkommend.

Die Zusammenarbeit mit den Gemeinde- und Schulverwaltungen von Kilchberg und Rüschlikon ist effizient, zielorientiert und angenehm.

	Kilchberg	Rüschlikon	Auswärtig	Erwachsen	Gesamt
Instrumentalunterricht/Gesang	326	186	29	59	600
Blockflöte	10	9			19
Querflöte	2	6		1	9
Klarinette	8	1		6	17
Saxophon	10	1			11
Fagott	1	1			2
Horn	4		3		7
Trompete	4	1			5
Posaune	1	3	1		5
Euphonium	1				1
Cello	6	6	1		13
Violine	29	13	2	1	45
Harfe	4		3	1	8
Gitarre	46	35		3	84
E-Gitarre	19	5		2	26
E-Bass		1			1
Klavier	156	74	9	24	263
Keyboard		6			6
Orgel				1	1
Schlagzeug	19	12	4	2	37
Akkordeon	3	2	1	2	8
klassischer Gesang	3	3	3	6	15
Jazzgesang		7	4	5	16
Ensembles/Orchester/Chöre	32	4	21	6	63
Akkordeonensemble	2		2		4
Querflötenensemble	2	2			4
Blasorchester	4		1		5
Streichensemble	7				7
Orchester Sforzato	3		15		18
Jazzkurs Erwachsene				6	6
Kinderchor	9		3		12
MuFrü/MGA u.a.	461	58	2	0	521
Eltern-Kind-Singen	20	1	2		23
Musikalische Früherziehung	15	35			50
Rhythmik Kindergarten	38	6			44
MGA Primarschule Kilchberg	160				160
Chor Betreuungsstd. Kilchberg	57				57
Chor Freizeitangebot Rüschlikon		16			16
Klassenmusik PS Kilchberg	171				171
Gesamt	819	248	52	65	1184



© Musikschule Kilchberg-Rüschlikon
September 2016

Sekretariat
Alte Landstrasse 160
8802 Kilchberg

Teil 044 716 33 70
Fax 044 716 33 79
musikschule@kilchberg.ch
www.musikschulekilchberg-rueschlikon.ch