

MUSIK SCHULE KILCHBERG RÜSCHLIKON



JAHRESBERICHT 2022/23

INHALT

Einleitung	3
Musiklehrpersonen	5
Instrumentalunterricht	6
Ensembles	7
Vorschul- und MGA-Bereich	7
Musikschulkommission	8
Qualitätsentwicklung	10
Veranstaltungen	12
Schülerkonzerte in Kilchberg und Rüschtikon	16
Räume	18
Zusammenarbeit	20
Musikschule und Volksschule	20
Region und Kanton	21
Administration	22
Finanzen	24
Entwicklung der Schülerzahlen	26

EINLEITUNG

Es freut mich sehr, Ihnen hiermit unseren Jahresbericht 2022/23 zu präsentieren und ich lade Sie ein, mit uns auf ein gesundes und glückliches Schuljahr mit ganz viel guter Musik zurück zu blicken.

Die Musikschule Kilchberg-Rüschtikon ist aus unseren Gemeinden nicht wegzudenken. Sie ist der Ort, an dem die Kinder und Jugendlichen aus Rüschtikon und Kilchberg, aber auch Erwachsene, ein Instrument lernen, zusammenspielen und gemeinsam Konzerte hören und erleben. Auf diese Weise lehren und leben wir Musik und sind gleichzeitig Bildungs- und Kulturinstitution in einem.

Mit feierlichen Veranstaltungen wie dem vertanzten Fiedelfest im Stockengut Kilchberg, den eindrücklichen Flügelgeschichten im Singsaal Brunnenmoos, mit welchen wir unseren neuen Flügel einweihen, dem Ensemblekonzert im Nidelbad Rüschtikon, dem Muttertagskonzert im Rosengarten beim Schiffsteg in Rüschtikon und unserem sommerlichen Openair im Garten des Schellerguts in Kilchberg, aber auch mit zahlreichen Schülerkonzerten durften unsere Musikschülerinnen und Musikschüler ihr Publikum über das ganze Jahr hinweg musikalisch begeistern und verzaubern.

Dass die Musikschule Kilchberg-Rüschtikon so stark aufgestellt ist und den Einwohnerinnen und Einwohnern ein so umfassendes und qualitativ hochstehendes Angebot erbringen kann, ist vor allem unseren beiden Gemeinden zu verdanken, welche dieses Angebot finanziell, infrastrukturell und ideell seit Jahrzehnten engagiert unterstützen. Dafür sind wir sehr dankbar.

Was sich bei uns im Schuljahr 2022/23 ereignet hat, was unsere Musiklehrpersonen mit unseren Schülerinnen und Schülern geleistet haben, erfahren Sie in diesem Jahresbericht. Ich danke Ihnen herzlich für Ihr Interesse.


Gabriel Stampfli
Musikschulleiter



MUSIKLEHRPERSONEN

Im Schuljahr 2022/23 unterrichteten an der Musikschule Kilchberg-Rüschlikon 49 Musiklehrpersonen. Per Ende Schuljahr 2022/23 wurden Regine Kägi, Musiklehrperson für MGA und Hanspeter Kunz (Klarinette) pensioniert. Mit viel Leidenschaft und Engagement haben die beiden Musiklehrerpersönlichkeiten unsere Musikschule über vier Jahrzehnte lang mitentwickelt und mitgeprägt. In tausenden von Musiklektionen haben sie Kinder-, Jugendliche und ihre Eltern fürs Instrument, das Ensemblespiel und vor allem für die Musik begeistern können.

Regine Kägi etablierte und entwickelte unter anderem das Fach «Musikalische Früherziehung» und baute so das Fundament für den heute so beliebten und von Kindern und Eltern aus Kilchberg und Rüschlikon geschätzten Kurs «Musik und Bewegung».

Insgesamt 43 Jahre unterrichtete der Klarinettist und Dirigent Hanspeter Kunz an unserer Musikschule. Er setzte sich für einen effektiven Aufbau von Bläserklassen ein und konnte so die Freude zahlreicher Musikschülerinnen und Musikschüler, welche auch heute noch in den Blasmusikvereinen der Region mitspielen, an der Blasmusik wecken.

Für ihr langjähriges Engagement für die Entwicklung der musikalischen Bildung der Musikschule Kilchberg-Rüschlikon, für die vielen fantastischen Konzerte

und für die zahlreichen nachhaltigen guten Ideen sind wir Regine Kägi und Hanspeter Kunz sehr dankbar und wünschen ihnen für ihre Zukunft von Herzen alles Gute.

Auf das erste Semester 2022/2023 wurden an unserer Musikschule Jeannine Läufer (Klavier), Lara Salamon (Querflöte), Adina Dolfi (MGA), Heike Schäfer (Kontrabass) und Giovanni Capelli (Posaune) fest angestellt.

Als Langzeitvikare waren Velichka Bauer-Andreeva (Klavier) und Alexis Lavrov (Gitarre) im Einsatz.

Mehrere Musiklehrpersonen feierten im Schuljahr 2022/23 Jubiläen.

Seit je 10 Jahren unterrichten die Musiklehrpersonen Peter Townsend (Gitarre), Linus Fessler (Klassenmusizieren) und Soon Kee Woo (Sologesang) an der Musikschule Kilchberg Rüschlikon. Auch ihnen danken wir herzlich für ihre engagierte Tätigkeit bei uns an der MSKR.

Zusätzliche Aufgaben übernahmen Maya Wenger als Vertreterin der Musiklehrpersonen, Lorenz Rey als Hüter unserer «Damp-Chaser» (der Klimageräte in den Klavieren) und Jürg Lindenberg bei der Betreuung der Luftbefeuchter im Schellergut und im Brunnenmoos Kilchberg.

INSTRUMENTALUNTERRICHT

Im Schuljahr 2022/23 unterrichteten an der Musikschule Kilchberg–Rüschlikon

Alphorn Daniel Werren
Akkordeon Alexandre Jaques
Blockflöte Dorothee Föllmi
Cello Sorin Munteanu
Digital Music Production Mehran Mahdavi
E-Gitarre Jürg Lindenberg, Peter Townsend
Fagott Mihály Fliegauß
Gitarre Irina Döring, Jürg Lindenberg, Peter Townsend, Luciano Jungman, Alexis Lavrov
Harfe Anne-Sophie Kurt
Horn Daniel Werren
Jazzpiano Stephan Razvi
Klarinette Hanspeter Kunz
Klavier Simone Bernard-Gygax, Thomas Brupbacher, Simone Cagnasso, Katharina Hieronymi, Alexandra Ivanova, Jeannine Läubler, Judit Polgar, Federico Pulina, Lorenz Rey, Ekaterina Sobina, Christian Steiger, Ildikó Tamás, Meng Xu, Emanuel Zeiter
Kontrabass Heike Schäfer
Oboe Anne-Laure Prély-Dengler
Posaune Giovanni Capelli
Querflöte Lara Salamon
Saxophon Christian Münchinger
Schlagzeug Johann Bernard, Francesco Gasparini, David Kieser
Sologesang klassisch Soon Kee Woo
Sologesang Jazz/Pop/Rock Simone Guggisberg
Trompete Christoph Herrmann
Tanz Alice Ubezio
Violine Christine Kirchrath Paschotta, Maya Wenger, Jemma Abrahamyan

ENSEMBLES

Alexandre Jaques **Akkordeon-Ensemble**
Dorothee Föllmi **Blockflöten-Ensemble Flautinella**
Peter Townsend **Gitarrenensemble**
Simone Guggisberg **Jazzgesang-Ensemble für Erwachsene**
Mavi Bastón, Adina Dolfi **Kinderchor**
Maya Wenger **Orchester Sforzato**
Sorin Munteanu **Streichensemble Arco**
Margot Peyer **Theaterkurs I / II / III**
Regine Kägi **Ukulelen I**
Linus Fessler **Ukulelen II**

Linus Fessler **Eltern-Kind-Musizieren (18 Monate – 4 Jahre)**
Vera Burmester **Muik und Bewegung (1. Kindergarten)**
Vera Burmester, Margot Peyer **Rhythmik (2. Kindergarten)**
Margot Peyer **Theater (1. Klasse / 2.-3. Klasse / 4.-5. Klasse)**
Mavi Bastón, Regine Kägi, Adina Dolfi **Musikalische Grundausbildung**
MGA Primarschule Kilchberg (1.–3. Klasse)
Mavi Bastón, Regine Kägi **Betreuungschöre Primarschule Kilchberg**
Alice Ubezio, Maya Wenger, Judit Polgar, Giovanni Capelli,
Francesco Gasparini, Linus Fessler, Lorenz Rey
Klassenmusikunterricht an der Primarschule Kilchberg (4.–6. Klasse)

VORSCHUL- UND MGA-BEREICH

MUSIKSCHULKOMMISSION

Die Musikschulkommission bestehend aus Bettina Berner als Vertreterin der Schulpflege Kilchberg, Verena Oberholzer als Vertreterin der Schulpflege Rüschlikon, Maya Wenger als Vertreterin der Musiklehrpersonen, Paola Wieser (Protokoll) und Gabriel Stampfli als Musikschulleiter tagte im Schuljahr 2022/23 viermal.

Zu den wichtigsten Tätigkeiten gehörten die Erstellung des Budgets zuhänden der Behörden, Entscheide über Massnahmen im Personalbereich und die Analyse der Schülerzahlenentwicklung.

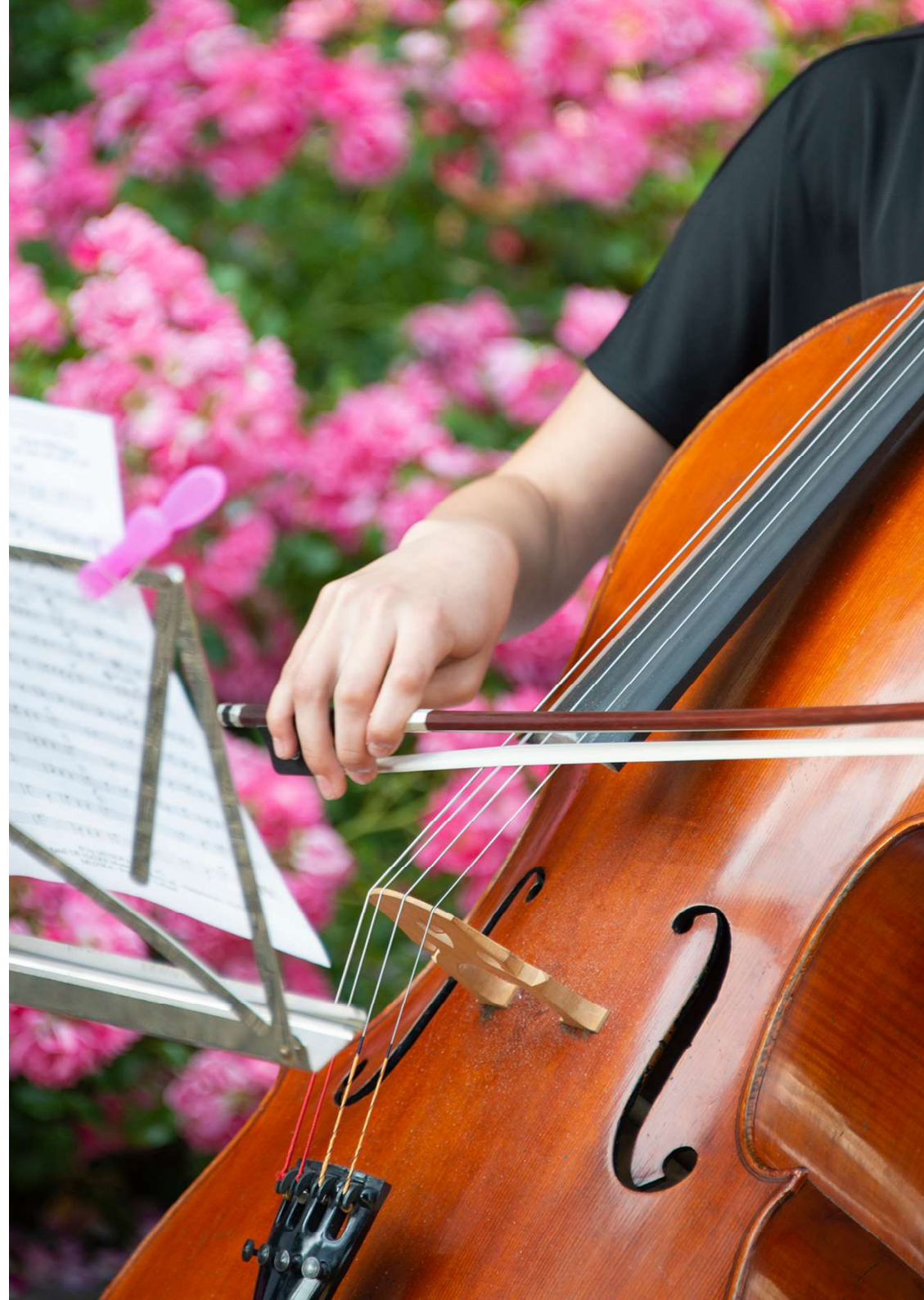
Die Musiklehrpersonen der Musikschule Kilchberg-Rüschlikon unterrichten in beiden Gemeinden dieselben Schülerinnen und Schüler wie die Lehrpersonen der Volksschule. Auch wenn der Musikunterricht üblicherweise ausserhalb der Regelunterrichtszeiten der Volksschule geplant wird, führt diese Gemeinsamkeit zu interessanten und nicht selbstverständlichen Begegnungen zwischen Musiklehrpersonen, Lehrpersonen und ihren Schülerinnen und Schülern.

Dank der Unterstützung der Schulpfle-gevertreterinnen Bettina Berner und Verena Oberholzer gelingt es der Musikschulkommission das Potential für mögliche Zusammenarbeiten zwischen Schule und Musikschule möglichst früh zu erkennen und die Synergien dafür effektiv zu nutzen.

Auch im vergangenem Schuljahr konnten dank der Musikschulkommission wieder zahlreiche Projekte in Zusammenarbeit mit den Volksschulen von Kilchberg und von Rüschlikon stattfinden.

Maya Wenger vertritt in der Musikschulkommission die Interessen des gesamten Musiklehrkörpers. An den Musiklehrpersonenkonventen und während dem Schuljahr nimmt sie die Wünsche und Anliegen der Musiklehrpersonen auf und gibt diese gesammelt an die Musikschulleitung weiter.

Für unsere Musiklehrpersonen ist Maya Wenger eine neutrale Ansprechperson für Fragen zur Musikschulorganisation.



QUALITÄTSENTWICKLUNG

Sämtliche Musiklehrpersonen der Musikschule Kilchberg-Rüschlikon verfügen über einen anerkannten Abschluss gemäss Kategorie A oder B des Besoldungsreglements des Verbands Zürcher Musikschulen (VZM), also üblicherweise über ein Lehrdiplom oder einen Master of Arts in Music Pedagogy einer Musikhochschule.

Das Berufs- und Anforderungsprofil für Musiklehrpersonen unserer Schule entspricht den im Besoldungsreglement des VZM festgelegten Richtlinien. Sämtliche Musiklehrpersonen der Musikschule erfüllen dieses Profil, was im Rahmen der Mitarbeiterbetreuung (MAB) regelmässig überprüft wird.

Die MAB ist an unserer Musikschule bei allen Musiklehrpersonen bestens akzeptiert. Die Musikschulleitung legt Wert darauf, dass die MAB praxisorientiert und auf die Bedürfnisse der Musiklehrpersonen zugeschnitten sind.

Mit sämtlichen Mitarbeitenden der Musikschule führte der Musikschulleiter ein Jahresgespräch. Es dient dazu, Bedürfnisse, Herausforderungen und Entwicklungsperspektiven der Musiklehrpersonen zu besprechen und zu planen. Es ist aber auch eine institutionalisierte Form des Feedbacks der Mitarbeitenden für die Arbeit des Musikschulleiters und

eine systematische Ergänzung zu den vielen kleinen und grösseren, spontanen und geplanten Gesprächen, die der Musikschulleiter mit den Musiklehrpersonen täglich führt.

Die Musikschule hat im Berichtsjahr wiederum einige individuelle Weiterbildungen von Musiklehrpersonen unterstützen können.

So hat Thomas Brupbacher (Klavier) im September 2022 am Barry Harris Institute in Rom einen Improvisations-Workshop besucht. Margot Peyer (Rhythmik und Theater) absolvierte an der ZHdK den Baustein 11 "Bewegung im Spiel: Ganzheitlich bewegtes Lernen".

Jeannine Läufer (Klavier) dürfen wir in ihrem Studiengang "Performance Klassik Instrumental" unterstützen. Peter Townsend hat eine Weiterbildung in "Digital Music" absolviert und damit die Verwendung seines Computers im Gitarrenunterricht optimiert und Maya Wenger (Violine) hat online am "String Teachers Workshop" in New York teilgenommen.

Auch das schulinterne Angebot der «Schnupperstunden» – 180 Minuten Musikunterricht bei einer Kollegin oder einem Kollegen – wird von unseren Musiklehrpersonen gerne genutzt.

Ständige Verbesserung der Qualität ist allen Mitarbeitenden der Musikschule ein stetes Anliegen. Dies betrifft die pädagogisch-didaktische und musikalische Qualität genauso wie die optimale administrative Betreuung von Kunden und Mitarbeitenden.

Insbesondere für unsere Musikschule Kilchberg-Rüschlikon, welche in den letzten Jahren und parallel zu der Volksschule schnell gewachsen ist, bedarf es solider Qualitäts- und Prozessmanagementsysteme.

Darum wurde mit interessierten Musiklehrpersonen eine neue Qualitätsmanagement Gruppe gegründet, welche sich zum Ziel macht, unser "Handbuch" systematisch zu reflektieren und weiterzuentwickeln. Dabei stehen sinngemäss die Anforderungen und Bedürfnisse unserer internen und externen Anspruchsgruppen im Fokus.

In der QM-Gruppe dabei sind die Musiklehrpersonen Simone Guggisberg (Gesang), Judit Polgar (Klavier) Christine Kirchrath Paschotta (Violine), Francesco Gasparini (Schlagzeug), Gabriel Stampfli

(Musikschulleitung), Paola Wieser (Assistenz Musikschulleitung) und Sebastian Mäder (Mitarbeiter Administration).

Die QM-Gruppe hat sich im vergangenen Jahr intensiv mit der Aufgleisung unseres musikschuleigenen Office 365 beschäftigt, die Inhalte auf Sharepoint auf ihre Relevanz und Wichtigkeit geprüft, verschiedene Nutzungsvarianten aktiv getestet und auf diese Weise einen für die Musiklehrpersonen sinnvollen und effektiven digitalen "Workspace" entwickeln können.

Die neun Sitzungen im vergangenen Schuljahr haben uns erneut zu nachhaltigen Ideen und Plänen inspiriert, welche wir sukzessive in unser Tagesgeschäft einfließen lassen und welche unsere Musikschule zum Klingen bringen.

**Wir lehren und leben Musik
Und finden gemeinsam den richtigen Ton**

VERANSTALTUNGEN

Die Musikschule Kilchberg-Rüschlikon ist nicht nur eine Musikschule, sondern auch der grösste «Konzertveranstalter» in Kilchberg und Rüschlikon. In der Regel organisiert jede Musiklehrperson pro Jahr ein Schülerkonzert. Die Konzerte sind öffentlich, bei Musikschülerinnen und Musikschülern und ihren Eltern sehr beliebt und wichtiger Bestandteil der Jahresplanung.

Das Fiedelfest unter der Leitung von Maya Wenger war die erste Grossveranstaltung im vergangenen Schuljahr. Insgesamt 55 Streicherinnen und Streicher spielten in der grossen Scheune des Stockerguts irische Volksmusik. Der Tanzmeister Andrea Schmid hat die Besucherinnen und Besucher zu verschiedenen Gruppentänzen animiert und die ca. 150 Personen zum Tanzen gebracht.

Am Freitagabend des 16. Septembers 2022 wurde unser neuer Bösendorferflügel mit der Veranstaltung "Flügelgeschichten" eingeweiht.

Zehn Musikschülerinnen und Musikschüler und ihre zehn Musiklehrpersonen haben auf dem neuen Instrument Stücke aus ihrem aktuellen Repertoire gespielt und jede und jeder hat zusätzlich eine kleine Geschichte aus dem eigenen Leben mit der Musik und dem Klavier erzählt.

Am Ensemblekonzert im Nidelbad Rüschlikon präsentierten sich am 9. Februar 2023 sämtliche Ensembles, Orchester und der Chor der Musikschule dem erneut begeisterten Publikum.

Zum zweiten Mal fand dieses Jahr das Muttertagskonzert statt. Die Schülerinnen und Schüler aus der Gitarrenklasse von Peter Townsend spielten vor dem Rosengarten am Schiffsteg Rüschlikon ein Matineekonzert für die Gäste und vorbeikommenden Personen auf ihrem Sonntagsspaziergang und gratulierten den anwesenden Müttern mit ihren musikalischen Beiträgen.

Auch die letzte Grossveranstaltung des Schuljahres, unser Openair im Garten des Schellerguts Kilchberg, konnte am 23. Juni 2023 dank Wetterglück stattfinden.

Die Beiträge präsentierten sich aus verschiedenen Perspektiven, sodass das Publikum seine Aufmerksamkeit einmal auf die Bühne des Schellerguts, einmal auf die Bühne vor den Rosen oder auf die Bühne unter der Rotbuche richten konnte. Dies führte zu einem abwechslungsreichen Konzertprogramm voller kleiner und grosser Überraschungen.



VERANSTALTUNGEN

- 27.08.2022 Fiedelfest unter der Leitung von Maya Wenger
Stockengut Kilchberg
- 10.09.2022 1. Teambildungstag Förderprogramm
Klangmuseum Dürnten
- 16.09.2022 Flügelgeschichten, Einweihung des neuen Flügels
Singsaal Brunnenmoos A, Kilchberg
- 02.10.2022 Musik im Gottesdienst der Klavierklasse von A. Ivanova
Kirche St. Elisabeth, Kilchberg
- 01.11.2022 Halloween-Show der Gitarrenklasse von Peter Townsend
Jugibox Kilchberg
- 02.11.2022 Jubilarenfeier 2022 mit Musikschülerinnen und Schülern aus
dem Förderprogramm, ref. Kirchgemeindehaus Kilchberg
- 17.11.2022 Räbeliechtle-Umzug
Stockengut bis Brunnenmoos, Kilchberg
- 09.02.2023 Ensemblekonzert 2023
Gartenhalle Nidelbad, Rüschtikon
- 16.03.2023 Zeichne mir Musik
Instrumentenmorgen für 2. Klassen Kilchberg
- 22.03.2023 Zeichne mir Musik
Instrumentenmorgen für 2. Klassen Rüschtikon
- 25.03.2023 Tag der offenen Tür mit Rüschtikon-Safari
Brunnenmoos Kilchberg, Moos und Dorf Rüschtikon
- 26.03.2023 Make a Wish
kath. Kirche Rüschtikon
- 14.05.2023 Muttertagskonzert
Rosengarten beim Schiffsteg Rüschtikon
- 23.06.2023 Openair
Schellergut Kilchberg
- 03.07.2023 Theater unter der Leitung von Margot Peyer
Mehrzweckraum Dorfschulhaus
- 04.07.2023 Musical vom Kinderchor unter der Leitung von Mavi Bastón
Singsaal Schulhaus Dorf, Rüschtikon



SCHÜLERKONZERTE IN KILCHERG UND RÜSCHLIKON

31.08.2022 Klavierklasse von Emanuel Zeiter
28.09.2022 Gitarrenklasse von Jürg Lindenberg
15.11.2022 Klavier- und Schlagzeugklasse von S. und J. Bernard
16.11.2022 Gitarrenklasse von Peter Townsend
29.11.2022 Oboenklasse von Anne-Laure Prély-Dengler
09.12.2022 Gemischte Klassen von L. Salamon, H. Schäfer, A. Jaques
14.12.2022 Klavierklasse von Alexandra Ivanova
15.12.2022 Klavierklasse von Meng Xu
21.12.2022 Violinenklasse von Jemma Abrahamyan
21.12.2022 Klavierklasse von Federico Pulina
17.01.2023 Gemischte Klassen von S. Guggisberg und F. Gasparini
18.01.2023 Klavierklasse von Judit Polgar
25.01.2023 Trompetenklasse von Christoph Herrmann
26.01.2023 Klavierklasse von Katharina Hieronymi
01.02.2023 Klavierklasse von Christian Steiger
03.03.2023 Klavierklasse von Ekaterina Sobina
07.02.2023 Klavierklasse von Simone Cagnasso
12.04.2023 Saxophonklasse von Christian Münchinger
19.04.2023 Klavierklasse von Federico Pulina
22.05.2023 Klarinettenklasse von Hanspeter Kunz
24.05.2023 Oboenklasse von Anne-Laure Prély-Dengler
07.06.2023 Violinenklasse von Jemma Abrahamyan
09.06.2023 Gemischte Klassen von H. Schäfer und C. Herrmann
16.06.2023 Klavierklasse von Jeannine Läufer
19.06.2023 Jazzpianoklasse von Stephan Razvi
21.06.2023 Klavierklasse von Alexandra Ivanova

28.06.2023 Blockflötenklasse Dorothee Föllmi
05.07.2023 Akkordeonklasse von Alexandre Jaques
05.07.2023 Gitarrenklasse von Peter Townsend
06.07.2023 Klavierklasse von Meng Xu



RÄUME

Unsere Musikschülerzahlen stiegen in den vergangenen zehn Jahren parallel mit den Volksschülerzahlen unserer Trägergemeinden.

Eine effektive Raumplanung bedingt die Zusammenführung gemeinsamer Interessen der verschiedenen Nutzer und fordert gleichzeitig gegenseitiges Verständnis. Auf diese Weise konnten wir der Raumknappheit auch im vergangenen Schuljahr begegnen und gemeinsam mit den Schulverwaltungen von Kilchberg und Rüslikon sinnvolle Mehrfachnutzungen für schulische wie musikschemische Zwecke finden.

Durch einen guten Dialog mit den Schul- und Teamleitungen der Volksschulen in Kilchberg und in Rüslikon, fanden sich nicht nur kurzfristige elegante und temporäre Notlösungen, sondern auch nachhaltige und adäquate Raumlösungen und Perspektiven für die Zukunft.

In der Villa Sunneschy im Nidelbad Rüslikon konnten wir einen Musikraum mieten, welcher vor allem bei Musikschülerinnen und Musikschülern vom Campus oder dem Primarschulhaus Moos sehr beliebt ist.

Wir orientieren uns bei der Wahl, der Ausstattung und der Belegungsplanung unserer Musikzimmer an den Empfehlungen des Verbands Zürcher Musikschulen und sind bemüht, dass es in unseren Musikzimmern, nebst den für den Instrumentalunterricht unverzichtbaren Klavieren, auch Tageslicht und Fenster zum Lüften gibt.

Auch mit der Schulleitung der Volksschule Rüslikon sind wir in regelmässigen Kontakt betreffend Ausweichmöglichkeiten im Schulhaus Dorf B, weil wir mit unseren Musikzimmern in der Suntenwiese zeitweise Engpässe erleben.

Es gelingt uns immer wieder, gemeinsam sinnvolle Raumlösungen zu finden. Inwiefern die Musikschule im Neubau Tract C beim Primarschulhaus Moos Rüslikon Räume belegt, wird sich zeigen.

Gut integriert in die Raumplanung sind wir überzeugt, dass wir auch in Zukunft in beiden Gemeinden immer wieder effektive Lösungen für die raumtechnischen Herausforderungen finden werden.



ZUSAMMENARBEIT

MUSIKSCHULE UND VOLKSSCHULE

Die langjährige und intensive Zusammenarbeit zwischen der Musikschule und der Primarschule Kilchberg konnten wir auch im Schuljahr 2022/23 fortsetzen. Die Musikschule erteilte sämtlichen Musikunterricht im Regelstundenplan der Primarschule Kilchberg. Unsere MGA-Musiklehrpersonen unterrichteten Musikalische Grundausbildung (MGA) in der 1. bis 3. Klasse (jeweils eine Lektion pro Klasse im Halbklassenunterricht), während in der Mittelstufe allgemeiner Musikunterricht (4. Klasse) und Klassenmusizieren (5. und 6. Klasse, im Teamteaching mit der Klassenlehrperson) durchgeführt wurde. Die im Klassenmusizieren der 5. und 6. Klassen erarbeiteten Stücke präsentierten die Schülerinnen und Schüler der Bläser-, Streicher-, Rhythmus-, Tanz-, Solfége- und Chorklassen am Montagmorgen 10. Juli 2023 einander in der Turnhalle des Gemeindegeländes Kilchberg. Die einzelnen Darbietungen der Gruppen fanden in einem grossen Auftrittskreis statt. So konnten die jeweiligen kurzen Performances elegant und ohne lange Umbaupausen ineinander verwoben und von allen Beteiligten gleichermaßen gehört

und gesehen werden. Die Veranstaltung wurde auch dieses Jahr von den Schülerinnen und Schülern, den eingeladenen Eltern sowie von den Lehrpersonen sehr geschätzt und genossen.

Den Schülerinnen und Schülern im zweiten Kindergartenjahr stand wiederum das von der Volksschule Kilchberg offerierte Fach Rhythmik, den Kindern der 1. Klasse die Chöre in den Betreuungsstunden offen. Beide Angebote waren sehr gut besucht.

Im Herbst 2022 wurde das Projekt «Musik im Kindergarten» zum dritten Mal in Rüslikon durchgeführt.

Die Präsentationen stiessen bei den Kindergarten-Schülerinnen und -schülern auf grosses Interesse. Möglichst früh soll bei den Kindern ein individuelles Interesse für Musik und die Vielfalt von Instrumenten geweckt werden.

Die Nähe von unserem Musikunterricht zu der Volksschule führt immer wieder zu interessanten und nicht selbstverständlichen Begegnungen zwischen Lehr- und Musiklehrpersonen, die täglich mit denselben Schülerinnen und Schülern zu-

sammenarbeiten. Dies bedeutet Potential für gemeinsame Projekte und eine gute Zusammenarbeit zwischen den beiden Bildungsinstitutionen.

Auch 2022/23 hat sich der Musikschulleiter überdies regelmässig mit den Schulleitungen der Primarschulen beider

Gemeinden und den Schulverwaltungen besprochen und ausgetauscht. Für die angenehme Zusammenarbeit danken wir allen Beteiligten ganz herzlich.

REGION UND KANTON

Die Schulleitungen der fünf Musikschulen des Bezirks Horgen, Wädenswil-Richterswil, Horgen, Thalwil-Oberrieden, Adliswil-Langnau und Kilchberg-Rüslikon trafen sich dieses Schuljahr zwei Mal zu ihren ausführlichen regionalen Schulleitungssitzungen. Die fünf Schulen führen zusammen die regionalen Stufentests durch und betreiben gemeinsam das regionale Förderprogramm für besonders begabte und überdurchschnittlich interessierte Musikschülerinnen und -schüler in der Region.

Bei Bedarf wenden wir auch die Regelungen des Verbands Zürcher Musikschulen (VZM) für Schüler/innen aus anderen Gemeinden an. Unter bestimmten Umständen können Schülerinnen und Schüler aus Kilchberg und Rüslikon bei uns angemeldet sein, den Unterricht aber an einer anderen Musikschule besuchen. Genauso kommen an anderen Musikschulen angemeldete Kinder und Jugendliche zu uns in den Unterricht.

ADMINISTRATION

Paola Wieser und Sebastian Mäder bilden das Administrationsteam der Musikschule Kilchberg-Rüschlikon. Sie betreuen über 1'000 verschiedene Kunden, die bei uns in unterschiedlicher Art Musikunterricht besuchen: Kinder, Jugendliche, Erwachsene im Einzel-, Gruppen- und den Klassenunterricht in der Volksschule Kilchberg.

Der Kontakt und die Betreuung unserer Kunden ist für eine Musikschule von grosser Bedeutung und Paola Wieser gelingt es, dank ihrem Wissen und ihrer Erfahrung, diesen guten Kontakt zu Eltern und Musikschülern zu knüpfen und zu pflegen.

Weiter ist Paola Wieser zuständig für die Planung und die Organisation unserer Musikkurse für die ganz Kleinen potentiellen Musikerinnen und Musiker, wie zum Beispiel Musik und Bewegung und Rhythmik in Kilchberg und in Rüschlikon. Diese Kurse bedeuten für viele unserer Kunden oftmals den Primärkontakt mit einer Musikschule und sind dementsprechend wichtig für das Wecken und Finden der jeweiligen musikalischen Interessen unserer zukünftigen Schülerinnen und Schüler.

Als Assistenz der Musikschulleitung unterstützt sie diese im Tagesgeschäft und

ist wichtige Ansprechperson für Musiklehrpersonen und andere schulinterne Anspruchsgruppen.

Paola Wieser feierte im Juni 2023 ihr zehnjähriges Dienstalter an unserer Musikschule. Dazu gratulieren wir ihr von Herzen und freuen uns auf die weitere gute Zusammenarbeit mit ihr.

Neben der Unterstützung im Tagesgeschäft unseres Sekretariats kümmert sich Sebastian Mäder um die Aktualisierungen unserer Webpage und um unser Office 365, in welchem unsere Musiklehrpersonen stets online Zugang zu allen wichtigen Informationen bezüglich Terminen und Formularen unserer Musikschule finden können. Weiter unterstützt er die Musiklehrpersonen bei technischen Fragen und hilft ihnen so bei der effektiven Nutzung unserer digitalen Möglichkeiten.

Sebastian Mäder ist selbst auch Musiker und Konzertveranstalter und unterrichtet neben seinen künstlerischen Tätigkeiten als Multiinstrumentalist an der Musikschule Mutschellen im Fach Schlagzeug.





FINANZEN

Dem stetig wachsenden Aufwand für Musikunterricht gegenüber gerecht zu werden, hat die Schulpflege Kilchberg beschlossen, die Elternbeiträge für den Musikunterricht an der Musikschule Kilchberg-Rüschlikon auf das Schuljahr 2023/24 um 11 % zu erhöhen.

Dank den grosszügigen Subventionen der Gemeinden Kilchberg und Rüschlikon bleiben unsere Kurskosten im kantonalen Vergleich auch weiterhin tief. Neben den im Vergleich zum Vorjahr leicht angestiegenen Schülerzahlen sind auch die Ausgaben für Lohn- und Sozialkosten der Lehrpersonen gestiegen. Deswegen war das Defizit der Gemeinden per Jahresabschluss 2022 etwas höher als erwartet.

Die Zusammenarbeit mit den Abteilungen Finanzen der Gemeinden Kilchberg und Rüschlikon verläuft sehr effizient und angenehm. Wir danken den Mitarbeitenden für die stets freundliche Unterstützung.



ENTWICKLUNG DER SCHÜLERZAHLEN

Die Anzahl der Fachbelegungen ist im Schuljahr 2022/23 im Vergleich zum Vorjahr gleichgeblieben. Die Entwicklung an der Musikschule Kilchberg–Rüschlikon entsprach somit dem kantonalen Trend stagnierender Schülerzahlen. Nach wie vor sind die Fächer Klavier, Gitarre und Violine die begehrtesten, während die Blasinstrumente eher rückgängig sind. Dabei sind aber erfreuliche Ausnahmen zu verzeichnen, wie zum Beispiel im Fach Sologesang Pop, Rock, Jazz.

Gleichbleibend sind auch die Schülerzahlen in den Instrumental-Ensembles. Das Interesse an den Ukulelenensembles nimmt weiter zu. Mit unserem, für das Schuljahr 2023/24 geplanten Orchesterprojekt, erhoffen wir uns, dass wir zusätzliche Musikschülerinnen und Musikschüler für das Ensemblespiel begeistern können. Unsere Kernaufgabe ist und bleibt es, die Instrumentenvielfalt sicherzustellen und dafür setzen wir uns täglich mit Herzblut ein.

	Kilchberg	Rüschlikon	Auswärtig	Erwachsen	Gesamt
Ensembles/Orchester/Chöre	103	6	1	9	119
Blockflötenensemble Flautinella	3	0	0	0	3
Ukulelenensemble I	9	1	0	0	10
Ukulelenensemble II	13	1	0	0	14
Streichensemble Arco	3	1	0	0	4
Orchester Sforzato	11	2	0	0	13
Kinderchor	34	0	0	0	34
Theaterkurs	30	1	0	0	31
Jazzgesangsensemble für Erwachsene	0	0	1	9	10
Mu&Be/MGA u.a.	755	19	2	0	812
Eltern-Kind-Musizieren	6	0	1	0	7
Musik und Bewegung	40	14	1	0	55
Rhythmik Kindergarten	40	5	0	0	45
MGA Primarschule Kilchberg	308	0	0	0	308
Chor Betreuungsstunden Kilchberg	88	0	0	0	88
Klassenmusik Mittelstufe Kilchberg	273	0	0	0	273

	Kilchberg	Rüschlikon	Auswärtig	Erwachsen	Gesamt
Instrumentalunterricht/Gesang	429	251	44	80	804
Akkordeon	2	4	0	1	7
Alphorn	0	2	0	0	2
Blockflöte	11	0	0	1	12
Cello	6	1	1	10	18
Digital Music Producing	4	2	2	1	9
E-Gitarre	9	2	0	2	13
Fagott	1	0	1	0	2
Gitarre	77	58	3	9	147
Harfe	7	1	2		10
Horn	1	0	1	1	3
Jazzpiano	10	4	0	1	15
Klarinette	4	0	0	2	6
Klavier	196	123	15	29	363
Kontrabass	4	0	0	0	4
Oboe	5	3	4	1	13
Posaune	1	2	1	1	5
Querflöte	5	3	0	0	8
Saxophon	8	7	1	6	22
Schlagzeug	28	13	2	3	46
Sologesang Jazz/Pop	12	5	1	5	23
Sologesang klassisch	0	0	2	4	6
Trompete	6	6	1	1	14
Violine	32	15	7	2	56

	Kilchberg	Rüschlikon	Auswärtig	Erwachsen	Gesamt
Instrumentalunterricht/Gesang	429	251	44	80	804
Ensembles/Orchester/Chöre	103	6	1	9	119
Mu&Be, MGA u.a.	755	19	2	0	776
Gesamt	1287	276	47	89	1699



HAST DU
HEUTE SCHON
GEÜBT?

**Musikschule**
Kilchberg-Rüschlikon

Musikschule Kilchberg-Rüschlikon
Schulleitung und Sekretariat
Brunnenmoosstrasse 15
8802 Kilchberg

Telefon 044 716 33 70
Email musikschule@kilchberg.ch
www.musikschulekilchberg-rueschlikon.ch